

SCRIPT

Juliette et Félix assistent à un Cours Magistral. Félix est sur son ordi. Les deux prennent des notes tandis que l'on entend la voix de l'enseignant. Juliette a beaucoup de notes, et écrit rapidement.

FÉLIX *s'arrêtant d'écrire, chuchotant* — Hein ? Tu as compris ce qu'il vient de dire, là ?

JULIETTE — Euh beh j'ai noté, mais on verra ça plus tard...

FÉLIX — Bah non attends, ça a l'air important !

Félix lève la main, cherchant l'enseignant du regard.

Pour comprendre comment s'organise le travail d'un étudiant au quotidien, il faut d'abord savoir que les cours à l'université peuvent prendre plusieurs formes.

Pour commencer il y a bien sûr les cours en amphithéâtre, qu'on appelle des CM (des Cours Magistraux), où les étudiants peuvent être assez nombreux. Attendez-vous à ce que le contenu soit dense et le rythme assez rapide, l'enseignant ne s'interrompt pas pendant le cours, d'où l'importance de prendre des notes de façon efficace. Le but du jeu étant de savoir trier les informations en temps réel, distinguer ce qui est essentiel et ce qui est accessoire, relever les idées fortes, retenir des exemples. Il est donc impératif d'être concentré toute la durée du cours.

La prise de note ne s'apprend pas à l'université, il est vivement conseillé de vous y exercer pour être à l'aise dès la rentrée, et de développer votre technique propre, les abréviations qui vous parlent le mieux, et qui permettront de vous relire facilement.

Félix s'est endormi, le bras en l'air

Juliette, toujours concentrée sur le cours, a empilé ses feuilles de notes sur lui. Elle en ajoute une de plus.



SCRIPT

Un autre type de cours : les Travaux Dirigés, ou TD, qui se déroulent en salle de classe, pour 20 à 50 étudiants. Les TD sont des séances d'exercices, guidés et expliqués par l'enseignant, un cours qui se prête plus facilement à la discussion, aux questions.

Et puis vous participerez peut-être à des travaux pratiques, des TP, qui sont proposés dans certaines disciplines, notamment en sciences pour des expériences, par exemple.

La clé pour profiter des TD comme des TP, c'est d'avoir une attitude vraiment active dans le travail, toujours préparer les exercices et se mettre rapidement au travail lorsqu'un exercice est donné. D'autant plus que dans ces cours, les étudiants sont évalués.

FÉLIX — Tu vois, là j'ai reçu des messages qui me disent qu'il y a du nouveau sur la plateforme... Alors qu'est-ce qu'on a... donc un pdf et la bibliographie dont il a parlé en CM ce matin...

Tu vois, c'est quand même pratique d'avoir un ordi... ça évite d'emporter toutes tes feuilles, là.

JULIETTE — Moi aussi Félix, j'ai accès à un ordi pour recevoir les infos, et puis je m'en sers aussi pour recopier les notes au propre le soir, comme ça je m'imprègne mieux.... T'admettras quand même que la prise de note à la main c'est un peu plus efficace que toi et ton ordi...

Félix compare les 5 lignes qu'il a écrites, à la pile de notes de Juliette.

FÉLIX — C'est toi qui a écrit tout ça en cours ? Je peux regarder tes notes ? Ça t'embête pas si je jette un œil ?

Il s'empare des notes de Juliette et commence à les recopier, un peu affolé.

Juliette le regarde se débattre, avec délectation.

... Pourtant je tape vite, moi...

Dans toutes les formations, les étudiants sont amenés à utiliser et acquérir des compétences à l'écrit et à l'oral.

En effet, les étudiants sont amenés à produire des dossiers, des notes de synthèse, des comptes rendus d'expérience, de stages. Mais aussi des enquêtes de terrain, des dissertations, des commentaires de documents... Et la maîtrise correcte de la langue française est toujours prise en compte dans l'évaluation.



SCRIPT

Dans toutes les disciplines, et d'ailleurs, pas seulement dans les disciplines littéraires, on doit s'attendre à devoir lire beaucoup. Il y a les lectures conseillées par les enseignants, des livres, ou des articles. Et puis il y a tout ce que vous irez chercher par vous-même, dans les bibliothèques. Parce qu'à l'université, c'est aux étudiants de faire la démarche de trouver et d'étudier les ressources dont ils ont besoin... ça fait partie du job !

MAÎTRE DE CONFÉRENCES — En gros, on a une vingtaine d'heures de cours par semaine dans la plupart des formations, mais ça signifie pour les étudiants une vingtaine d'heures de travail personnel en plus ; apprentissage des cours compris, mais pas seulement. Il y a également la nécessité d'un travail en bibliothèque, c'est-à-dire que ça suppose d'être capable — ça vient progressivement, au fil de la L1 — de bien utiliser une table des matières, un index, trouver vite de l'information. C'est exactement ce que l'on attends d'eux. Ils sont accompagnés par leurs enseignants qui mettent en général des ressources à disposition — moi, par exemple, dans ma discipline, je met des bibliographies pour aider les étudiants à se repérer dans les ressources en bibliothèque et savoir par où commencer. Ça leur permet pas seulement d'apprendre le cours ausens de l'ingurgiter ou de l'assimiler, ça leur permet aussi de réfléchir sur le cours et d'aller plus loin.

Concernant l'oral, vous aurez à apprendre à vous servir des outils de présentation... Car dans la plupart des disciplines, vous serez amenés à présenter des exposés, seul ou en groupe.

Et à propos du travail en groupe, sachez qu'il y'en a dans quasiment toutes les formations, que ce soient des travaux pratiques, des enquêtes, etc.

FÉLIX — Ouf, Voilà... j'ai fini de recopier tes notes. Merci en tout cas de m'avoir filé tes notes, je sais pas comment j'aurais fait sinon. Je prendrai des notes à la main la prochaine fois.

JULIETTE — C'est bien, ça Félix. Tiens, tu me transfères ton fichier sur ma clé USB ! Te reposes pas tout de suite, parce qu'on est noté, là-dessus...



SCRIPT

C'est la fin de cette vidéo consacrée au travail au quotidien. On espère que cela vous aura été utile. Pensez bien à vérifier que vous avez retenu l'essentiel. Et pour aller plus loin, n'hésitez pas à vous renseigner par vous même, parce que... ça fait partie du métier!

JULIETTE à Félix — Tu as bien œuvré, petit scribe !

